

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОУ - ГИМНАЗИЯ № 2

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Семенова. В.П.

Протокол №1 от 28.08.23

СОГЛАСОВАНО

Зам. Директора по УВР

Петрова Т.В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ –
Гимназии №2

Завальнюк П.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса

Русское речевое Общение

Учителя: Савосина Н.В.

Соколова Е.А.

Клин 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа по учебному курсу русское речевое общение для обучающихся 11 класса составлена на основе документов, содержащих требования к уровню подготовки учащихся и минимума содержания образования:

Реализация учебной программы обеспечивается учебным пособием В.М.Шаталовой, О.Н.Зубакиной «Русское речевое общение. Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений Московской области» - М,2012, рекомендованным Министерством образования Московской области к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию

Согласно учебному плану МБОУ Шараповской сош на реализацию этой программы отводится 1 час в неделю, 34 часа в год (34 учебных недели)

Цель курса «Русское речевое общение»: углубление представлений обучающихся о социальной функции русского языка и социализации личности.

Задачи:

1. Дать знание о языке как средстве общения и взаимодействия друг с другом, средстве познания деятельности, хранения и усвоения знаний о национальной культуре русского народа и культуре мирового сообщества.
2. Обогащать учеников сведениями о культуре русского речевого поведения, речевой этики, речевого этикета.
3. Познакомить с речевыми идеалами русской нации.
4. Способствовать коммуникативной компетентности школьников и возрождению национального самосознания средствами языка.
5. Осуществлять дополнительную подготовку учащихся к экзаменам по русскому языку в 10-11 классе.

Планируемые результаты освоения учебного курса русское речевое общение

В результате изучения курса «Русское речевое общение» в 11 классе обучающиеся **должны**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров;
- извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования;
- уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- уметь создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка;
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

Предметные результаты выпускников основной школы состоят в следующем:

В результате у старшеклассников **должны сформироваться коммуникативные умения**, которые необходимы для построения любого связного высказывания, каким бы простым по содержанию и композиции оно ни было:

- осмыслить тему и строго соблюдать ее границы;
- подчинять свое высказывание определенной теме и основной мысли;
- составлять план высказывания, конкретизирующий тему и основную мысль высказывания;
- отбирать материал, касающийся высказывания;
- излагать материал логически последовательно, в соответствии с планом;
- правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами (лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными);
- совершенствовать свое высказывание.

Содержание учебного курса русское речевое общение

№	Тема	Количество часов		
		всего	теоретич.	практич.

1.	Речевое воздействие в общении	4	2	2
2.	Обучение красноречию. Ораторская речь. Роды и виды ораторской речи. Тестирование	4	1	3
3.	Правила русского красноречия. Композиция публичного выступления.	12	4	8
4.	Лингвистическая любознательность и любовь к отечественному языку как составляющие культуры речевого общения. Контрольная работа.	2		2
5.	Анализ образцовых русских текстов разной стилистической и жанровой принадлежности.	4	1	3
6.	Практика создания собственного текста, соответствующего условиям речевого общения. Творческая проектная работа.	8	2	6
7.	Итого:	34	10	24

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Программа	В.М.Шаталова, О.Н.Зубакина. «Русское речевое общение. Методическое пособие для учителя». – М., 2022
Учебник	В.М.Шаталова, О.Н.Зубакина. «Русское речевое общение. Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений Московской области» - М., 2022

1. Технические средства обучения:
 - Ноутбук
 - Акустические колонки
 - МФУ (сканер, копировальный аппарат, принтер)
 - Телевизор.

Календарно-тематическое планирование

(УМК В.М.Шаталова, О.Н.Зубакина. «Русское речевое общение. Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений Московской области» - М,2022)

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Кол-во часов	Примечание
	план	факт			
			Речевое воздействие в общении	4	
1.			Обобщающее повторение. Речевое воздействие в общении.	1	
2.			Логическое и эмоциональное воздействие в общении.	1	
3.			Убеждение и внушение в общении.	1	
4.			Побуждение и заряжание в общении.	1	
			Обучение красноречию. Ораторская речь. Роды и виды ораторской речи. Тестирование	4	
5.			Ораторская речь.	1	
6.			Роды ораторской речи.	1	
7.			Виды ораторской речи.	1	
8.			Р.р. Обучение красноречию.	1	
			Правила русского красноречия. Композиция публичного выступления	12	
9.			Особенности публичного выступления.	1	
10.			Композиция публичного выступления.	1	
11.			Устное выступление.	1	
12.			Дискуссия, её особенности.	1	
13.			Правила деловой дискуссии.	1	

14.			Правила русского красноречия.	1	
15.			Логические элементы публичного выступления.	1	
16.			Эмоциональные элементы публичного выступления.	1	
17.			Коммуникативные элементы публичного выступления.	1	
18.			Коммуникативно-контактные элементы публичного	1	
19.			Р.р. Публичное выступление на заданную тему.	1	
20.			Р.р. Дискуссия на морально-этическую тему.	1	
			Лингвистическая любознательность и любовь к отечественному языку как составляющие культуры речевого общения. Контрольная работа.	2	
21.			Лингвистическая любознательность, любовь к родному языку как составляющая культуры речевого общения.	1	
22.			Любовь к родному языку как составляющая культуры речевого общения.	1	
			Анализ образцовых русских текстов разной стилевой и жанровой принадлежности.	4	
23.			Анализ текстов художественного стиля.	1	
24.			Анализ текстов публицистического стиля.	1	
25.			Анализ текстов разной стилевой принадлежности.	1	
26.			Анализ текстов разной жанровой принадлежности.	1	
			Практика создания собственного текста, соответствующего условиям речевого общения. Творческая проектная работа.	8	
27.			Практика создания собственного текста научного стиля.	1	

28.			Практика создания собственного текста публицистического стиля.	1	
29.			Практика создания собственного текста официально-делового стиля.	1	
30.			Практика создания собственного текста художественного стиля.	1	
31.			Практика создания текстов разной стилевой принадлежности.	1	
32.			Создание собственного описательного текста.	1	
33.			Создание собственного повествовательного текста.	1	
34.			Повторение изученного в 11 классе.	1	

